

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 115 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по социально-личностному развитию детей Центрального района Санкт-Петербурга  
191028, ул.Моховая, д.11, литер А, телефон факс 579 14 52, ИНН7825128460, КПП 784101001,  
ОГРН 1027809227082, ОКАТО 40298563000, ОКПО 52199287 e-mail: 115 @dou-center.spb.ru

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2023 г.

С учетом мнения совета родителей  
воспитанников ГБДОУ детского сада №115  
Центрального района СПб  
Протокол №1 от 30.08.2023 г.

**УТВЕЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детским садом №115

\_\_\_\_\_ И.С.Редрухина

Приказ №35-од 30.08.2023 г.

**Рабочая программа  
совместной деятельности педагога с детьми 5 - 6 лет  
(старшая группа №7 ,12 часов)  
с учетом Федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования**

Срок реализации программы 1 год  
(2023— 2024 учебный год)

**Воспитатели:**

**Нестерова Лариса Геннадьевна – высшая квалификационная категория**  
**Юмашева Татьяна Валентиновна – высшая квалификационная категория**

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 1. Целевой

1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи образовательной программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	

### Раздел 2. Содержательный

2.1.	Содержательный раздел обязательной части.	
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.2.1	Общие положения.	
2.2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	
2.2.4.	Традиции группы, особенности образовательной деятельности в различных видах и культурных практиках.	
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.2.6	Рабочая программа воспитания	

### Раздел 3. Организационный

3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы средне-старшей группы	
3.4.	Планирование образовательной деятельности с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5.	Распорядок и режим дня	
3.6	Нормативные акты	
3.7	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	

	<p><b>Перечень приложений к рабочей программе:</b>  <i>Приложение №1</i> «Индивидуальная оценка развития детей старшей группы №7 (педагогическая диагностика)»  <i>Приложение №2</i> «Развернутая циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей»  <i>Приложение №3</i> Каталог ЭОР  <i>Приложение №4</i> «Режим дня»,  <i>Приложение №5</i> «Режим двигательной активности»  <i>Приложение №6</i> «Циклограмма проведения традиционных мероприятий на учебный год»  <i>Приложение №7</i> «Календарно-тематическое планирование»  <i>Приложение №8</i> Система занятий</p>	
--	---	--

## **Раздел 1. Целевой.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО, утвержденной приказом Министерства просвещения от 25.11.2022г. №1028, на основе ОП ДО ГБДОУ детского сада №115 Центрального района СПб.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-х до 6-ти лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная деятельность осуществляется на площадке №2, расположенной по адресу ул. Гагаринская д.18.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию и дополнения по мере профессиональной необходимости.

#### **1.1.1 Цели и задачи образовательной программы**

Ведущие цели и задачи реализации программы определены в соответствии с ФГОС дошкольного образования, представлены в разделе 1.1.1.1. и 1.1.1.2. ОП ГБДОУ и соответствуют ФОП ДО,

#### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Принципы и подходы к реализации программы дошкольного образования представлены в разделе 1.1.1.3. ОП ГБДОУ и соответствуют ФОП ДО.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

##### **Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет).**

Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от

ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции

логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

<https://disk.yandex.ru/d/YWfCrRdkVNnzoA>

## **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Основные подходы педагогической диагностики представлены в разделе 1.3 ОП ГБДОУ и соответствуют ФОП ДО.

## **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Повышение роли системы образования в обеспечении готовности детей к дальнейшему обучению и деятельности в современной высокотехнологической экономике предъявляет высокие требования к уровню их физического, психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия. Особенностью дошкольного периода развития ребенка является определяющее влияние семьи. Эффективное объединение воспитательно-образовательных ресурсов семьи и дошкольного образования – единственный способ достижения высокого качества воспитания современного ребенка в возрасте от 0 до 7 лет, развития его эмоционального интеллекта и демографического потенциала.

Нарушение развития эмоциональной сферы выявляется у большинства детей. Эмоциональные нарушения резко снижают устойчивость ребенка к стрессу, увеличивает в разы риск заболеваемости. Так как у значительной части детей дошкольного возраста обнаруживаются различные заболевания и функциональные отклонения, полноценное освоение образовательных программ воспитанниками невозможно без реализации программы укрепления физического и психического здоровья. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников.

## 2 раздел. Содержательный.

### 2.1. Содержательный раздел обязательной части.

Содержательный раздел обязательной части представлен в разделе 2.1. ОП ГБДОУ и соответствует ФООП ДО.

### 2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 2.2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями стандарта и принципами программы организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы:

- поддержки разнообразия детства,
- индивидуализации дошкольного образования, -
- возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения организации.

#### 2.2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания представлено в ОП ГБДОУ и соответствует ФООП ДО.

2.2.2.1. Содержание образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»**

По задачам и содержанию психолого- педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>«Познавательное развитие»</b> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в частности представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.)</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в части о необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p><b>«Речевое развитие»</b>, <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и представлений о здоровом образе жизни в творческой форме, моторики).</p>

2.2.2.2. Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого- педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

<p><b>«Физическое развитие»</b> (формирование физических качеств и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой, развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания, первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, в части представлений о труде взрослых, детей).</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области). <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области). <b>«Познавательное развитие»</b> (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области).</p>
---	--

2.2.2.3. Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»</b>	
<b>По задачам и содержанию психологопедагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>

<p><b>«Физическое развитие»</b> (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях, расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, чтения художественной литературы).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе развития любознательности, познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности).</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области)</p>
---	--

2.2.2.4. Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей программы невозможна без полноценного речевого развития.

Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей).

2.2.2.5. Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

<b>Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>По задачам и содержанию психолого - педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений, трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (развитие качества речи и свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, по поводу музыки, литературных произведений, видов изобразительного искусства практическое овладение нормами русской речи).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора посредством знакомства с многообразием литературных произведений и авторов, в части изобразительного искусства, творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально- ритмической деятельностью, театрализованной деятельностью).</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование музыкальных произведений, отрывков из литературных произведений, предметов изобразительной деятельности в качестве сопровождения двигательной деятельности).</p>
--	---

### 2.2.2.6. Парциальные программы и образовательные модули.

Одним из важных направлений работы ГБДОУ является физическое развитие воспитанников. Для реализации этого направления в часть, формируемую участниками образовательных отношений, включен образовательный модуль здоровьесозидания **В.С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7.**

**Цель** – объединение усилий родителей, детского сада и общества для укрепления здоровья детей и их позитивной социализации на основе отечественных духовно-нравственных ценностей. Это создает оптимальную социальную ситуацию развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, формируя ценность родительства не только родителей, но и у будущих родителей России - воспитанников детских садов. **Планируемые результаты освоения образовательного модуля здоровьесозидания В.С. Коваленко «К здоровой семье через детский сад»**

**Результат персональный** (улучшение качества здоровья ребенка-участника образовательного модуля):

- снижение заболеваемости

- укрепление физического и психического (в т.ч. эмоционального благополучия) здоровья воспитанников, обеспечивающего успешность в семье и обществе.

#### **Результат для родителей и педагогов:**

- Развитие психолого-педагогической компетентности родителей, воспитывающих ребенка дошкольного возраста.
- Сформированная компетентность педагогов в решении профессионально педагогических задач, связанных с реализацией образовательного модуля **здоровьесозидания**
- Построение целостного образовательного процесса, формирующего позитивную социализацию детей, на основе отечественных традиций и социокультурных ценностей в интересах семьи и общества.

#### **Результат для общества:**

- снижение числа пропусков в ДОУ – уменьшение дней нетрудоспособности родителей;
- появление вторых и третьих детей в семьях участников образовательного модуля;
- обеспечение достаточных функциональных ресурсов физического, психического, в том числе эмоционального здоровья детей для их подготовки к дальнейшему обучению и деятельности в современной высокотехнологической экономике, в семье и обществе;
- повышение демографического потенциала детей как будущих родителей: сформированные репродуктивные установки (желания и планы) в сенситивный период формирования материнства и отцовства.
- реализация системы взаимодействия дошкольной образовательной организации с гражданским сообществом.

Задача охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия также реализуется через программу для дошкольных учреждений программа для дошкольных учреждений **Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Программа предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет.

**Цель программы:** раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы.**

**Целевые ориентиры парциальной образовательной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Ребенок умеет общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками
- Ребенок хорошо ориентирован в правилах поведения в природе, в быту, на улице.
- Ребенок умеет адекватно вести себя в различных неожиданных ситуациях.
- Ребенок нетерпимо относится к нарушению правил безопасного поведения сверстниками и другими людьми.

Образовательная область **«Познавательное развитие»**

- Ребенок имеет представление о взаимосвязи всех природных явлений. Знаком с проблемами загрязнения окружающей среды и как это сказывается на растениях и животных и на здоровье человека
- Ребенок знает, как вести себя в транспорте, в музее, в театре и других общественных местах.
- Ребенок знаком с предметами и объектами, представляющими опасность при взаимодействии с ними (электроприборы, газовая плита, спички, автомобили, незнакомые люди, природные объекты)

Образовательная область **«Речевое развитие»**

- Ребенок стремится высказать свои впечатления, свое отношение к правилам безопасного поведения, пытается их осознать, часто задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Ребенок знакомится с правилами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях через знакомство с произведениями художественной литературы.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Ребенок отражает свои знания и представления о принятых в обществе правилах безопасного поведения в изобразительной деятельности.

Образовательная область **«Физическое развитие»**

- У ребенка сформировано понимание ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека.
- Ребенок умеет заботиться о своем теле и не вредит своему организму.
- Умеет прислушиваться к сигналам своего организма и вовремя реагировать на них.
- Ребенок получает удовольствие от физической культуры

С целью реализации приоритетного и регионального компонента в ГБДОУ разработана система формирования гражданственности и патриотизма, воспитание бережного отношения к городской культурологической среде у детей дошкольного возраста. Для реализации этого направления в часть, формируемую участниками образовательных отношений, включена парциальная образовательная программа **«Первые шаги: Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» – Г.Т. Алифанова.**

**Цель программы** – развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

**Планируемые результаты освоения** парциальной образовательной Целевые ориентиры парциальной образовательной программы «Первые шаги»

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Ребенок осознает себя как члена семьи, коллектива, общества. • Ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга; гордится принадлежностью к городу
- Ребенок осознает понятие «культурная столица России»;
- Ребенок понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города. • Ребенок принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения). Образовательная область «Познавательное развитие»
- У ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре.
- Ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей.
- Ребенок интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города.
- Ребенок осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений.

Образовательная область **«Речевое развитие»**

- У ребенка хорошо развита речь, обширный словарный запас; умеет провести небольшую экскурсию в своем районе и знакомом месте центра города, рассказав о его достопримечательностях.
- Ребенок может выразить свое отношение к истории и культуре города в творческом рассказе
- Ребенок умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города
- Ребенок умеет рассказать о жизни города, используя разнообразные средства выразительности. Ребенок знакомится с городом через знакомство с художественной литературой петербургской тематики

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** Ребенок выражает свои чувства и отношение к детскому саду, городу в художественно-творческой деятельности.

- У ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с детским садом и Санкт-Петербургом.

Образовательная область **«Физическое развитие»**

- Ребенок получает удовольствие и эстетическое наслаждение от прогулок по любимым и знакомым местам детского сада, своего района и города в целом.

Образовательный модуль **«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** под редакцией авторского коллектива во главе с А.Д. Шатовой.

Старший дошкольный возраст, 5-6 лет

**Цель** – сформировать предпосылки для развития финансовой грамотности, дать начальные представления о мире социально-экономических отношений.

Задачи:

1. Формировать представления о профессиях и трудовых процессах.
2. Знакомить детей с элементарными экономическими понятиями: труд, работа, заработная плата, профессия, предметы труда, товар, торговля, цена, деньги, бюджет, доходы-расходы, дорого-дешево, реклама, рекламировать.
3. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.
4. Воспитывать стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым.
5. Раскрыть взаимосвязь понятий труд – продукт труда – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, а труда как честного способа их заработать.
6. Формировать понимание ценности окружающего предметного мира. Воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с ним.
7. Знакомить с качествами человека-хозяина: бережливость, экономность, трудолюбие.
8. Воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей.

Планируемые результаты образовательного модуля.

Старший дошкольный возраст, 5-6 лет

1. Адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия.
2. Знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет.
3. Знают российские деньги, имеют представления о купюрах и монетах.
4. Знают названия профессий, содержание их деятельности.
5. Имеют представление о рекламе и ее назначении.
6. В случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить последствия небрежности.
7. Любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других.
8. Стараются бережно, рационально, экономно использовать расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.).
9. Сочувствуют и проявляют сострадание к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе.
10. С удовольствием помогают взрослым.

### **2.2.3 Взаимодействие взрослых и детей.**

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми средне-старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности, широко применяется проектные технологии. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

**Организованная образовательная деятельность. игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым литературным произведениям, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, конструирование из различных материалов) по замыслу, на темы народных произведений, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов. физическое развитие:** комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком

по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя зарядка, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей.**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

**социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

#### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий	Старшая группа	
		Количество часов	
		нед.	год
Познавательное развитие		3,5	12 6
	формирование элементарных математических представлений	1	36
	конструирование, познавательно-исследовательская деятельность	0,5	18
Речевое развитие		2	72
	развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	1	36
	подготовка к обучению грамоте		

Социально-коммуникативное развитие		1	36
	формирование целостной картины мира	1	36
Художественно-эстетическое развитие		5,5	19 8
	музыка	2	72
	рисование	1	36
	лепка	0,5	18
	аппликация	0,5	18
	ручной труд	0,5	18
Физическое развитие		3	108
	<b>ИТОГО</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
Приоритетные направления	социально - личностное развитие	2	72
	<b>ВСЕГО</b>	<b>15</b>	<b>540</b>

### Занятия

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыкальное развитие	2 раза в неделю
<i><b>ИТОГО</b></i>	<i><b>13 занятий в неделю</b></i>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя зарядка	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Формы, методы и средства, применяемые в организованной образовательной деятельности

#### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя зарядка</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя зарядка</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей □</li> <li>Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя зарядка</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<b>Методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<b>Методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

### Образовательная область речевое развитие.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<b>Методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игра</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

### Художественно – эстетическое развитие

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<b>Методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративноприкладного искусства, репродукций произведений живописи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>		
--	--	--

## 2.2.4 Традиции группы. Особенности образовательной деятельности в пяти образовательных областях в разных видах и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности в старшей группе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе занятий. **Главными задачами** таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности** образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием **детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей** и многое другое.

**Занятия** основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка шестого года жизни. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности

Художественно -творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

### **Культурные практики.**

Культурные практики организуются во второй половине дня. Ориентированы они на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
5. тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
6. ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

7. «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию; образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал; чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально - личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

**Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в группе:**

- познавательные занятия с проблемной ситуацией;
- проектная деятельность;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая **работа с семьей**, помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотовыставок и пр.).

### **2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель** сотрудничества с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и педагогов заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

1. формирование психолого-педагогической компетенции родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни в группе; оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;
3. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательной работы, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
  - обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
  - дистанционная работа (электронная почта, персональный сайт, сайт ГБДОУ детского сада)
  - мессенджеры

#### **Цели и задачи родительского образования в ДОУ**

1. Формировать у родителей восприятие феномена воспитания в семье и ДОУ как социального, психологического и педагогического явления.
2. Содействовать выработке у родителей представлений о единстве и целостности воспитательного процесса в семье и ДОУ.
3. Содействовать формированию у родителей представлений об этапах развития личности ребенка, помочь родителям научиться понимать внутренние законы этого развития, применять полученные знания в процессе воспитания детей в семье.
4. На основе понимания закономерностей процесса формирования и развития личностных качеств ребенка, содействовать освоению родителями навыками анализа детских поступков, понимания их мотивации.
5. Показать специфическую особенность семейного воспитания.
6. Определить роль и значение родительского воспитания в формировании личности ребенка.
7. Выявить характер и принципы взаимодействия между родителями и детьми, родителями и педагогами, педагогами и детьми и общие закономерности развития ребенка в процессе такового взаимодействия.

#### **Формы и методы работы с семьями воспитанников.**

<b>Форма работы</b>	<b>Содержание работы</b>
Рекламный стенд в группе	Знакомьтесь: детский сад № 115, группа «Солнечные Лучики» (задачи, направления работы, состав педагогических кадров, информация о программах и технологиях, фото-проспект)
Стенд для родителей	«Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности)
День открытых дверей	Экскурсия по детскому саду. Выступление заведующей, зам.зав. по УВР, ст. медсестры, воспитателей, музыкального руководителя и др., проведение досугов

Горячая линия	<p>Консультации по телефону:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-информирование родителей о содержании работы ДОО по различным направлениям работы;</li> <li>-разъяснение порядка приема ребенка в детский сад (необходимые документы, справки о прививках и т.д.);</li> <li>-консультации по проблемам семьи и ребенка (психологическим и иным), взаимодействия семьи детского сада</li> <li>- форма «обратной связи» на сайте ДОО для экстренных обращений;</li> </ul>
Анкетирование	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах («Чего вы ждете от детского сада?», «Довольны ли Вы работой группы?», «Какая практическая помощь по вопросам воспитания и обучения Вам необходима?» и т.п.
Опросы	Социологическое исследование состава семьи воспитанников. <b>(социальный паспорт семей воспитанников ДОО)</b> Составление социальных паспортов групп и ДОО в целом
Беседы	«Родители и воспитатели – задачи в воспитании» Выявление уровня вовлеченности членов семьи в образовательный процесс
Тестирование	Адекватность оценки родителями способностей ребенка («Какой Вы родитель?» и др.)
«Почта доверия»	На официальном сайте ДОО, возможность задать вопрос и получить ответ по электронной почте и с помощью формы обратной связи
Наглядная педагогическая пропаганда	<p>Выпуск общесадовской информационной газеты «Вся наша жизнь – игра!» <b>Информационные стенды для родителей.</b></p> <p>«Наш детский сад» (информация о сотрудниках, группах, программах и технологиях работы с детьми и т. д.),</p> <p>«Профсоюз», «Охрана труда», «Нас заинтересовало.» (методическое сопровождение педпроцесса), «Санпросветбюллетень» (в фойе медицинского кабинета).</p> <p>Выставки для детей и родителей.</p> <p>Галерея детского творчества (тематические выставки).</p> <p>Тематические художественные выставки («Времена года», «Моя мама лучшая на свете» и др.)</p> <p>Выставки, посвященные праздникам (День знаний, День воспитателя, Новый год, Рождество, День Защитника отечества, 8 Марта, День победы и др.)</p> <p><b>Групповые стенды.</b></p> <p><i>Обязательные:</i></p> <p>«Режим дня», «Двигательный режим дня», План эвакуации в чрезвычайных ситуациях</p> <p><i>По потребностям педагогов и запросам родителей:</i></p> <p>«День рождения ребенка в семье», «Социализация дошкольника», «Чему мы научились», «Что нового узнали», «Наши достижения», результаты кружковой работы. Групповые выставки.</p> <p>«Уголок детского творчества» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд), «Развивающие игры», «Пособия для подготовки ребенка к школе», «Семейное чтение» (книги для детей и родителей), «Своими руками – к празднику» (поделки, изготовленные детьми и их родителями</p>

Родительские собрания	<p>Общие (два раза в год).</p> <p>1. Установочное собрание: информация о целях и задачах на учебный год, программах технологиях, предметно-развивающей среде группы, организационные вопросы.</p> <p>2. Итоговое собрание: подведение итогов прошедшего года, информация о летней оздоровительной кампании, обсуждение планов на следующий год; организационные вопросы.</p> <p><i>Примечание.</i> Возможны 1-2 дополнительных собрания в связи с какими-либо экстренными случаями, назревшей необходимостью или др</p>
Методические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Круглый стол «Права ребенка – это актуально»;</li> <li>-дискуссия «Наказания – «за» и «против»;</li> <li>-дискуссия «Что такое полноценное развитие»;</li> <li>-консультации по интересующим родителей темам;</li> <li>-участие представителей родительского комитета в заседаниях педсовета; - участие родителей в подготовке праздничных утренников и вечеров детского досуга</li> </ul>
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>-делегирование родителей в органы самоуправления ДОУ;</li> <li>-участие родительского комитета в разработке локальных актов учреждения (Устав, Образовательная программа и др.);</li> <li>-Участие родительского комитета в составлении плана работы на учебный год;</li> <li>-Участие родительского комитета в составлении плана взаимодействия с семьей на учебный год;</li> <li>-Совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами</li> </ul>
Проведение досуга	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивный праздник «Мама папа, я – спортивная семья»; - День здоровья;</li> <li>- «Взрослые – детям» (показ театральных представлений и кукольных спектаклей силами сотрудников и родителей);</li> <li>-Тематические вечера: «Праздник времен года», «Путешествие по сказкам Пушкина», «Математические приключения» и др</li> </ul>
Работа по благоустройству детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Субботники по благоустройству участков групп;</li> <li>-Субботники по благоустройству групповых комнат;</li> <li>-Субботники по озеленению территории детского сада (окапывание и обрезка деревьев и кустарников, разбивка клумб и цветников, покраска малых форм, реконструкция спортивной площадки и т. д.);</li> <li>- помощь родителей в оснащении предметно- развивающей среды.</li> </ul>
Участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Открытые дни в группе с участием родителей;</li> <li>-Домашние задания для совместного выполнения с детьми;</li> <li>-Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями</li> </ul>
Методические мероприятия	<p>Участие в методических мероприятиях ДОУ:</p> <p>1. Семинары –практикумы «Работа с семьей»: -психолого-педагогический анализ проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-нормативно-правовой аспект;</li> <li>-основная документация;</li> <li>-формы взаимодействия с семьей;</li> <li>-нетрадиционные подходы к работе с родителями;</li> <li>-исследование семьи;</li> <li>-совместные мероприятия с семьей.</li> </ul>

	<p>2.Педсоветы по проблемам взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.</p> <p>3.Консультации для воспитателей по вопросам работы с родителями.</p> <p>4.Индивидуальные беседы по возникающим у педагогов вопросам.</p> <p>5.Деловые игры и тренинги.</p>
Самообразование	<p>-Самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания;</p> <p>-посещение курсов повышения квалификации по проблемам взаимодействия педагогов с семьей.</p>
Школа родителей	Организация творческих микрогрупп по интересам.
Сбор аналитического материала	Тесты, опросы, анкетирование родителей
Обмен опытом	<p>-Дискуссии, семинары и другие формы работы с педагогами сада по обмену опытом взаимодействия с родителями;</p> <p>-заседания круглого стола; деловые игры и другие методические мероприятия по проблеме взаимодействия детского сада и семьи.</p>
Планирование	Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических и методических материалов.

### Реализуемые образовательные технологии

<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	<p>Медико-профилактические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация мониторинга здоровья</li> <li>- контроль за питанием детей</li> <li>- профилактические мероприятия</li> <li>- создание здоровьесберегающей среды в группе Физкультурно-оздоровительные:</li> <li>- технологии развития физических качеств</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>- дорожки здоровья</li> <li>- хождение по ребристой доске</li> <li>- воздушные ванны</li> <li>- комплекс ОРУ</li> <li>- бодрящая гимнастика после сна</li> <li>- хождение по тазам в воде по щиколотку</li> <li>- активная сенсорно-развивающая среда</li> </ul>
<b>Технологии проектной деятельности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «В мире, дружбе будем жить» - осенний проект ко Дню народного единства»</li> <li>2. «Увлекательное путешествие в волшебный город» долгосрочный (сентябрь — февраль) групповой проект по развитию навыков сюжетно-ролевой игры в старшей группе.</li> <li>3. «Вот зима, кругом бело...» краткосрочный (1-31 декабря) познавательный проект в первой старшей</li> <li>4. «Если хочешь быть здоров...» долгосрочный (октябрь — май) групповой проект по формированию основ здорового образа жизни у детей шестого года жизни</li> <li>5. Военно-патриотическая игра «Зарница» - в рамках проекта «Есть такая профессия Родину защищать»</li> </ol>

	6. «Безопасность на дороге» краткосрочный (2-3 неделя мая) информационно-практический проект для детей старшего возраста
<b>Технология исследовательской деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- опыты,</li> <li>- подражание голосам и звукам природы, - дидактические игры,</li> <li>- трудовые поручения.</li> </ul>
<b>Информационно - коммуникационные технологии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор иллюстративного материала к занятиям,</li> <li>- оформление стендов, документации педагога (сканирование, интернет, принтер, презентация) - подбор познавательного материала к занятиям</li> <li>- знакомство с наработками педагогов, обмен опытом.</li> <li>- оформление групповой документации, отчетов.</li> <li>- создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетентности у родителей в процессе проведения родительских собраний.</li> </ul>
<b>Технология «Портфолио педагога»</b>	Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разных видах деятельности и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.
<b>Игровая технология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их.</li> <li>- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам и т.д.</li> </ul>

### 2.2.6. Рабочая программа воспитания.

<https://disk.yandex.ru/i/ioHO8Pg-dBXZ6Q>

## 3.Организационный раздел.

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Обязательная часть психолого-педагогических условий представлена в пункте 3.1.1. ОП ГБДОУ и соответствует ФОП ДО.

### 3.2.Развивающая предметно-пространственная среда

Обязательная часть РППС представлена в ОП ГБДОУ и соответствует ФОП ДО.

#### Организация пространства.

Одним из определяющих факторов воспитания детей является предметно-развивающая среда. Правильно организованная, она помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребёнка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе. Предметно-развивающая среда должна быть **содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.**

Оборудование помещений группы соответствует действующим Сан-Пином. В группе соблюдаются **все требования по безопасности:** крупногабаритная мебель и оборудование надежно закреплены, аптечки, ножницы и другие предметы, которые могут представлять опасность для детей, находятся в недоступных для малышей местах. Строго соблюдается режим проветривания, во время утреннего приема все дети проходят осмотр. Для комфортного пребывания детей в группе созданы все необходимые условия: имеются групповые и спальные комнаты, стены которых покрашены в нежные цвета, комнаты для гигиенических процедур, мебель соответствует росту и

возрасту детей, все особенности физического развития каждого ребенка зафиксированы в паспорте здоровья. Схемы рассаживания за столы составлены с учетом роста детей, спальные места в спальне распределены воспитателем таким образом, что учитывается не только состояние здоровья ребенка, но и то, как он засыпает, длительность сна.

Наличие учебного, игрового, бытового центров позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждый центр выдержан с учетом детского восприятия.

Учебный центр расположен таким образом, что свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей.

В учебном центре размещены: центр творчества, центр природы, мини библиотека, центр сенсомоторного развития, центр музыкального развития, центр патриотического воспитания, центр экспериментирования, математический центр.

В центре творчества имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительной деятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности:

- белая бумага, разного формата
- цветной картон,
- восковые мелки,
- карандаши,
- гуашь и кисти разного диаметра, самоклеящаяся бумага
- трафареты,
- образцы для рисования
- пластилин, доски, стеки
- предметы искусства
- бросовый и природный материал для художественного труда

Центр сенсомоторного развития предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др.

Для умственного развития создан **математический центр**: с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логические математические игры, набор геометрических фигур.

**Центр природы** расположен непосредственно у окна. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а также приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же сочетает в себе центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, емкостями разной вместимости, календарем природы, комнатными растениями, песочными часами, лейками, опрыскивателями. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации)

**Центр музыкального развития** способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. В группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря), а также различные музыкальные сказки. **Центр «Мой город»** так же расположен в учебном центре. Он способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города. Детям представлены фотографии достопримечательностей города, а также цветные буклеты о музеях, театрах, градообразующих предприятиях, пазлы, составленные на основе известных детям зданий города (фотографии).

**Мини библиотека** расположена на стеллаже. Здесь представлены книги в соответствии с программой — на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.

Так же в группе имеется центр **физического развития**, цель которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

Выделена часть учебного центра, где размещены материалы по развитию речи, дидактические игры, материалы на развитие логики.

**Игровой центр** позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Игровой центр оснащен уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью. В центре игровой зоны находится ковер.

В центре конструктивно-строительных игр находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

«Детский театр» находится рядом с мини библиотекой. Дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздать сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо; деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей. Сочетает в себе центр ряжения — в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого появления.

**Центр ПДД** включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения машины, светофор, полицейский жезл и фуражку. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о ПДД через сюжетно-ролевую игру.

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В обстановку группы, кроме предметов, предназначенных для детей старшей группы, включены некоторые игры и атрибуты, ориентированные для детей более старшего возраста. Так называемая «зона ближайшего развития».

**В бытовом центре** располагается уголок дежурства – формируется умение выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

В группе существует уютное место отдыха – это спальня, где находятся кровати для дневного сна детей. Весь интерьер спальни выдержан в гамме теплых пастельных тонов, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

Создавая развивающую среду, постарались сделать ее информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

### Описание предметно-развивающей среды помещений и миницентров в групповой ячейке

Вид помещения.	Основное предназначение.	Оснащение.
«Зеленая зона» участка (дворовая территория, прогулочная площадка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>• Физкультурное занятие на улице.</li> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Физкультурная площадка.</li> <li>• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> </ul>

Приемная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> <li>• Утренний фильтр детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> <li>• Картоотека добрых дел</li> <li>• Наши достижения</li> </ul>
Групповая комната:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>• Занятия с детьми в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Салон красоты», «Многопрофильная клиника», «Супермаркет», «Полиция», «Ателье», «Почтам», «Космические спасатели» и пр.</li> <li>• Центр природы, экспериментирования, науки;</li> <li>• Книжный, театрализованный, музыкальный центры;</li> <li>• Центр творчества;</li> <li>• Физкультурный центр;</li> <li>• Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>• Конструкторы (напольный, ЛЕГО, металлический, деревянный, модули и пр.).</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Спальные помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон;</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Ковровое покрытие</li> <li>• Оборудование для оздоровительных процедур и бодрящих гимнастик.</li> </ul>

### Содержание РППС по образовательным областям

**Цель:** изучение условий (*РППС*) для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, формирования творческой, инициативной личности ребенка в процессе реализации ФГОС ДО.

#### Характеристика группы/контингента детей.

2022- 2023 уч. год – старшая группа № 7	2023- 2024 уч. год – старшая группа № 7
<b>Состав группы: 24 ребенка</b> 12 девочек, 12 мальчиков	<b>Состав группы: 19 ребенка</b> 9 мальчиков, 10 девочек.
<b>Гендерные особенности:</b>	
<b>Краткая характеристика группы: особенности физического, речевого развития детей, поведенческие особенности.</b>	
<p>Игровая деятельность становится разнообразной. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Эмоциональные реакции адекватны. Наблюдается организация своего игрового пространства, в котором дети учатся взаимодействовать между собой, регулируются отношения между сверстниками, формируются понятия как «дружба». Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение.</p>	

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонетический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в повседневной жизни.

Развивается связанная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке. Активно развивается диалогическая речь.

В старшем возрасте происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Он начинает примерять на себе образы героев сказок, фильмов. Дети обо всем уже имеют собственное мнение. Могут объяснить, кто и почему ему нравится или не нравится. Ребенок применяет в играх свои новые знания, сам выдумывает сюжеты игр, с легкостью осваивает сложные игрушки. Дети осваивают большинство необходимых навыков и совершенствуют их прямо на глазах - становятся более аккуратными, следят за своим внешним видом - прической, одеждой.

### **1. Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.**

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «центр уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, альбом семейных фотографий, музыкальный центр. В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним. Окружающая среда содержит достаточное количество элементов, взаимодействовать с которыми ребёнок может самостоятельно, при минимальной помощи воспитателя. В группе созданы все условия для безопасной игры, воспитательной и образовательной деятельности дошкольников. Вся мебель в зонах активности крепится к стенам, расположена так, чтобы у детей было достаточно места для активной деятельности (двигательной, игровой, образовательной). Педагог регулярно проводит инструктаж по технике безопасности (безопасность во время образовательной деятельности (обращение с кисточками, карандашами, пластилином); культура и безопасность поведения за столом во время еды; безопасное поведение во время прогулки на площадке). Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей

#### **Насыщенная среда.**

Гибкое зонирование предполагает наличие различных пространств (центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Таким образом, групповое пространство разделила на зоны:

- центр творчества (изготовила трафареты для рисования).
- уголок [природы](#),
- мини библиотека
- уголок сенсомоторного развития (разработала и изготовила дидактические игры: "Угадай что внутри", "Форма и цвет")
- центр строительно-конструктивных игр
- центр сюжетно-ролевых игр,
- уголок музыкального развития (изготовила шумовые игрушки),
- театральная уголок (изготовила маски для театра)

- патриотический уголок «Мой город»,
- уголок экспериментирования
- математический уголок (пополнила уголок математическими раскрасками, лабиринтами, домики на состав числа)
- уголок безопасности: ПДД, пожарная безопасность, бытовая безопасность.
- уголок физического развития,
- уголок дежурства (пошила фартуки и шапочки дежурным).

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью. В центре игровой зоны находится ковер. Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

#### **Доступная среда.**

Все игровое оборудование, материалы, пособия в группе располагаются таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним. Каждый ребенок в любой момент пребывания в детском саду может беспрепятственно сам взять интересующий его безопасный материал (материалы для творчества, игрушки, книги, игровые модули).

Развивающая предметно – пространственная среда группы содержательно **насыщена** и соответствует возрастным возможностям детей группы. Образовательное пространство группы оснащено (*степень личного участия \**):

Полифункциональные материалы: объёмные крупные модули, крупный и малый деревянные строительные наборы; игровые модули: «Мастерская», «Кухня», «Кукольный дом», «Парикмахерская», «Ферма домашних животных».

Спортивный уголок: кегли, мячи, скакалки, спортивная дорожка, кольцо-брос, мини-футбол, ракетки.

РППС содержит достаточное количество элементов, с которыми ребенок может самостоятельно взаимодействовать при минимальной помощи взрослых. На открытых полках, в непосредственной доступности находятся:

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

- «Семья» и «Ресторан»: набор кукол семья, наручные куклы би-ба-бо, костюмы-накидки для ролевых игр, сумочка, стол, набор посуды, печь, прихватки, салфетки, **бумажные деньги**, коляска.
- «Шофер», «Автоколонна», «Полицейская служба»: рули, фуражка шофёра, фуражка полицейского, машины, шапочки-машины, жезл, жилетка, пешеходная дорожка на клеёночной основе, свисток, дорожные знаки, светофор, «инспектор ГИБДД» - игрушка.
- «Больница», «Аптека»: аптечка с муляжами, халат и шапочка врача, ширма.
- «Супермаркет», «Магазин»: весы с гирями, касса, корзинки с фруктами, овощами, **продуктами (пачки из-под сока, коробки с конфетами, баночки из-под йогурта), бумажные деньги.**

Разные виды театров: куклы би-ба-бо, конусный театр, настольный театр, ложковый театр.

Конструкторы: лего, пластиковый конструктор с болтами и гайками, конструктор на присосках, мозаичный конструктор.

Уголок патриотического воспитания: альбом «Достопримечательности родного города», фотопортрет президента России, флаг, герб, гимн, д\и «Народные обряды и промыслы», фотоальбом «Папы-защитники Отечества», карта России, кукла в национальном костюме.

Уголок ИЗО-деятельности: **шаблоны для рисования\***, разного вида карандаши, фломастеры, бумага, краски, кисти, баночки непроливайки, салфетки.

Литературный уголок: мини-библиотека, альбом «Герои сказок», д\и «Составь сказку» (коробка с персонажами), магнитофон с записями аудиосказок, мягкие модули для отдыха детей.

Пространство группы **трансформируется** в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Игровое поле «Лесная поляна», оснащение набором мелких игрушек, которую можно использовать в разных вариантах (ферма, деревня, парк и т.д.)

Коробки «Автозаправочная станция, в которой хранятся игрушки для сюжетных игр.

Центр «Книги» путём перестановки столов трансформируется в «Библиотеку»

Все границы зон – подвижные.

Игры, пособия, мебель в группе **полифункциональны** и пригодны для использования в разных видах детской активности. Развивающее панно «Фрукты-овощи»: детали панно используются и для с/р игры «Кухня», и в образовательной деятельности.

1. Мягкие модули используются для конструктивной деятельности в самостоятельных играх (машина, стол и стул, дом, забор) и для отдыха детей (диван, кресло, кровать).
2. Набор посуды и муляжи фруктов-овощей используются в с/р игре «Ресторан», «Семья», а так же в образовательной деятельности.
3. Бросовый материал (пуговицы, брошки, фантики, крышки, бусы и т.д.) используются для творческой продуктивной деятельности детей и для индивидуальной работы по сенсорному развитию.
4. Природный материал (шишки, жёлуди, каштаны) используются для познавательного развития: окр. мир – знакомство, форма; ФЭМП – как счётный материал и для развития тактильных ощущений «Чудесный мешочек».
5. Разноцветные шнурки и полоски используются для развития мелкой моторики руки «Шнуровки», «Ниткопись» и для сенсорного развития «Разложи по цветам, по длине»
6. Ведёрки используются для игр с песком, создания города из песка, сбора сухих листьев и веточек (трудовая деятельность).
7. Костюмы для театрализованной деятельности используются в сюжетно-ролевых играх

Игровой и наглядный материал периодически меняется в соответствии с тематикой, вносятся новые предметы и атрибуты, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей. В соответствии со временем года оформляется помещение группы. В зависимости от реализуемой **темы** вносятся дидактический и игровой материал в разные центры. Таким образом, среда отвечает принципу **вариативности**

#### **Уголок музыкального развития:**

музыкальные инструменты (гитара, барабан, бубен, флейта, металлофон, колокольчик, треугольник, маракасы, синтезатор), шумовые самодельные игрушки, игрушечный микрофон, фонотека с записью музыки и детских песен, незвучные инструменты (гармошка, балалайка), портреты композиторов, рисунки к песням, картотека музыкальных игр.

**Центр безопасности:** рули, шапочки, фуражка водителя и полицейского, жезл, жилетка, лото, машинки, дорожные знаки, светофор, свисток, картотека подвижных игр по ПДД, видеотека развивающих мультфильмов Тётушки Совы, книги со стихами, рассказами и загадками о правилах безопасности на дорогах и в быту.

Все игрушки в группе соответствуют гигиеническим требованиям, имеют привлекательный вид, учитывают гендерные (д/и «Одень куклу: девочку, мальчика», кукольный уголок, мастерская, маркировка мебели) и индивидуальные особенности (использование специальных предметов для леворуких детей, национальная принадлежность – кукла в национальном костюме, психологические особенности)

Материалы и оборудование безопасны, сертифицированы. Все шкафы, стеллажи, кашпо для комнатных растений закреплены. Растения находятся в безопасном месте, ядовитых нет.

Психологическая комфортность пребывания детей в группе обеспечена следующим:

- Не раздражающее цветовое решение интерьера (стены окрашены в спокойные тона бежевого цвета, присутствие ярких предметов – игрушек, ярких элементов отделки);
- Включением в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации (детские работы, галерея семейных фотографий и т.д.)
- Возможностью общения детей и взрослых в совместной деятельности;
- Достаточное количество времени отведено на игровую деятельность (в группе представлены все виды игр: сюжетно – ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, музыкальные, режиссёрские)
- Личностно – ориентированная модель взаимодействия воспитателя с детьми, наличие добрых традиций группы: «Вылечим книгу», «День рождения», «Кукольный театр» с участием родителей.
- В группе организованы различные пространства (для игры, конструирования, уединения, образовательной деятельности, экспериментирования), наполненные разнообразными материалами, играми, игрушками и оборудованием, обеспечивающими свободный выбор детей.
- Отсутствуют игрушки, провоцирующие ребенка на агрессивные действия.
- Обеспечены зоны условной изоляции («вижу, но не мешаю») тем детям, кому это необходимо.
- Пособия, атрибуты, игры и игрушки размещены с учетом деятельностного характера восприятия: все, что есть в группе в свободном доступе для ребенка.

**Вывод: создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе.**

## 2. Реализация образовательных программ дошкольного образования.

Развивающая предметно – пространственная среда в группе построена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (с приоритетного осуществления деятельности по социально-личностному развитию детей»). При проектировании развивающей предметно – пространственной среды материалы из одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей.

ОО	Модель развивающей среды (на основе культурных практик)	Старшая группа 2022-2023; 2023-2024 гг.	Степень личного участия
Социально-коммуникативное развитие	1. Центр сюжетно-ролевых игр	<b>1. Кукольный уголок</b> с набором мебели, кукол разных размеров, комплектом постельных принадлежностей и одежды; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Моряки», атрибуты для ряженья, предметы-заместители; СРИ «Доктор» (тележка на колесах с атрибутами)	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»; Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»;
	2. Центр трудового воспитания	2. Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке: совки, лопата, лейка, тряпочки, ведёрки.	Разработан алгоритм работы с инструментами.

	3. Центр безопасности	3. Поролоновый коврик с изображением улицы, различного размера и назначения машины, светофор, набор знаков, полицейский жезл и фуражка, игрушка- «инспектор ГИБДД».	Создала макеты домов, дорожные знаки, «инспектор ГИБДД –связана игрушка. Деревянный гараж и транспорт специального назначения. Самоклеящийся коврик с дорожными разметками.
Познавательное развитие	1. Центр сенсорного и математического развития.	1. шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др., с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, набор геометрических фигур. Игра лабиринты Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). Настольно-печатные игры. Рабочие тетради по математике. Бизборд «Космос». Дидактическая игра «Настольные часы для изучения времени». «Магнитный конструктор с шариками».	Создана база для развития сенсомоторного развития (д/игры, разрезные картинки, тактильные мешочки, разноцветное плетение) Д/И : «пришей заплатку», «выполни фигурки из палочек». Раздаточный материал «Разложи геометрические фигуры». Дидактическая игра «Найди соседа числа» (ФЭМП). ДИ «Прямой и обратный счет», «Допиши цифру». Игра «Изучай мир», Картинки по теме: «Космос». Иллюстрации : «Герои сказок». Лабиринты разной сложности. Набор : «Модульное оригами»
	2. Центр строительно-конструктивных игр	2. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления. Пластмассовый конструктор «Болтовая мозаика –транспорт». Игра : «Строитель» (инструменты)	
	3. Центр экспериментирования	Природный материал, сыпучие материалы, емкости разной вместимости, календарь природы, комнатными растениями, песочными часами, лейками, опрыскивателями. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации) Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компас, бинокли. Зеркала, вертушки, часы, медицинские материалы, коллекции	Коллекции тканей, природных материалов. Изготовлены макеты «Вулкан». Макет для изучения времени суток (день, ночь)

	<p>4. Уголок природы</p> <p>5. Центр патриотического развития «Мой город»</p>	<p>бумаг и тканей, природные материалы. Световая песочница с песком.</p> <p>4. Календарь природы, муляжи фруктов и овощей, наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых и прочее. Альбомы «Времена года»; книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные; картины известных художников. Рисунки детей о природе и поделки из природного материала. Материал для труда (фартуки, леечки, лопатки, палочки для рыхления, тряпочки). Метёлочки и совочки – для поддержания чистоты в уголке природы и группе. Оборудование для экспериментов (формочки, воронки, лопатки, сита будут нужны для игр с песком). пипетки, одноразовые шприцы, ёмкости разной формы. Природный и бросовый материал (ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки). Фигурки диких и домашних животных, птиц.</p> <p>5. Детям представлены фотографии достопримечательностей города, а также цветные буклеты о музеях, театрах, градообразующих предприятия, пазлы, составленные на основе известных детям зданий города (фотографии).</p>	<p>Альбом «Времена года» Дневники наблюдений.</p> <p>Фотоальбом «Достопримечательности Санкт – Петербурга» Д\и «Одень куклу на прогулку» (по сезону) Макеты «Ростральных колонн».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Центр речевого развития и грамоты</p> <p>2. Книжный уголок</p>	<p>1. Мнемотаблицы, картотека дыхательной гимнастики, психогимнастики, поддувалочки, карандаши, штампы, образы букв, дидактические игры, сюжетные картины, картинки, альбом загадок, раскраски, графические диктанты, коробка с мелкими предметами для развития щепоти руки, рабочие тетради. Парные картинки: найди отличия, ошибки.</p> <p>2. на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.</p>	<p>Игры для развития речевого дыхания: воздушные шарики, мыльные пузыри, ворота для задувания шариков, гирлянды осенних листиков, капелек, снежинок, бабочки.» Футбол», «Окошечки».</p> <p>Д/коробка «Волшебная книга сказок» - для книжек-малышек, изготовленные совместно с родителями. Раскраски сказочных героев и сюжетов из сказок.</p>

		Карандаши и бумага для зарисовок любимых отрывков.	
Физическое развитие	Центр физического развития	Мячи разных размеров, кегли, кольцоброс, скакалки, ракетки, мини-хоккей, папка с играми на отработку движений, обручи, флажки, ленты.	Мягко-набивные мешочки, мишени на ковровиновой основе, тактильна дорожка (пуговицы, мех, мешочки с крупами)
Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный уголок  2. Центр ряженья и театрализации  3. Центр ручного труда и ИЗО-деятельности	1. Музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон, колокольчик, гитара, синтезатор, ложки, маракасы, гармошка) Магнитофон, записи детских песен. Самодельные музыкальные инструменты «Звуковые коробочки».  2. разнообразные виды театров (би-ба-бо; деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей. Сочетает в себе уголок ряженья — в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. 3. Пальчиковый театр.  3. белая бумага, разного формата цветной картон, восковые мелки, карандаши, гуашь и кисти разного диаметра, самоклеющаяся бумага трафареты, образцы для рисования пластилин, доски, стеки, предметы искусства, бросовый и природный материал для художественного труда, салфетки, клеёнки, стеки, трафареты, баночки, подносы, фломастеры, материалы природные: листья, палочки, жёлуди, шишки, каштаны. Образцы декоративного рисования, раскраски.	«Звуковые коробочки» (горох, бубенчики, фольга, рис, гречка) пальчиковый театр, картотека маски для театра, шумовые инструменты.  Коробка для ручного труда (ленты, банты, нитки шерстяные, макароны, природные материал) Трафареты, шаблоны для рисования и для вырезания.

**Вывод: в группе создана развивающая предметно – пространственная среда, отражающая содержание областей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.**

### 3. Учет возрастных особенностей детей.

В группе подбор пособий и оборудования учитывает возрастные особенности детей старшего и подготовительного дошкольного возраста. Развивающая среда построена таким образом, что дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его интересов и активности.

	Возрастные особенности	Отражение в развивающей среде	Степень личного участия
Ст. гр	1. Проявление разных темпов развития	П – п среда сохраняет некоторые особенности среды средней и старшей групп (есть крупная мозаика,	Для «Собери дом» (коробка с элементами фасадов, окон, дверей, крыш, лепнины)

		разрезные картинки на 4 – 6 частей и др.); учитываются потребности детей более старшего возраста (алгоритмы, игрушки – заместители и др.) В группе присутствуют настольные игры и пособия для повторения знаний по среднему дошкольному возрасту.	Комплекс оздоровительной гимнастики после сна.
	2. Большая потребность в движении	В разных местах группы висят мишени для метания мягких мячиков. Мебель в группе расставлена таким образом, чтобы зона двигательной активности была максимальна.	Создана коллекция нетрадиционных пособий: мягкие мячики, воланы из яиц киндер с ленточками, ловушки для мячиков пин-понг.
	3. Дети любят обозначить свою игровую территорию	Легкие раскладные ширмы, мягкие модули, игровые коврики, ширма для уединения детей.	ширма для уединения – зона отдыха

**Вывод:** созданная предметно – пространственная среда группы отражает возрастные особенности детей, способствует решению развивающих задач, отвечает принципам активности, самостоятельности, творчества.

Все игры, пособия, игрушки используются с учетом интеграции образовательной области.

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы старшей группы.

Для обеспечения выполнения Программы средней группы в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия.

В группе имеются следующие помещения раздевалка, групповая, спальня, игровая, туалетная комната, буфетная.

#### Групповая комната:

Стеллаж для педагогических пособий – 2  
Письменный стол – 1  
Стулья большие - 3  
Стеллажи для игрушек – 3  
Стойка для книг – 1  
Диван детский – 1  
Стол детский модульный – 1

Стулья детские - 1

В группе имеется следующая техника:

DVD-плеер  
Магнитофон  
Телевизор  
АРМ-место ( стационарный компьютер, принтер)

#### Спальня:

Кровати – 27  
Шкаф для белья – 1

Стул – 20

#### Туалет:

Унитазы -2  
Раковины- 2

#### Буфетная:

Мойка – 1  
Посудомоечная машина – 1  
Буфет -2  
Столы (по росту детей) – 24  
Стулья (по росту детей) – 24

Стулья большие – 3  
Стеллажи для педагогических материалов, игр – 3  
Доска меловая – 1  
Фланелеграф – 1

**Туалет:**

Унитазы – 2  
Раковины – 2

Полотенечницы – 5 секции по 4

**Раздевалка:**

Шкафчики для одежды – 24  
Скамейка - 7

**3.4 Планирование образовательной деятельности.**

\***Учебный план** разрабатывается в виде подробной циклограммы совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей и оформляется в виде приложения к рабочей программе.

\***Система занятий в группе №7 оформлена** в виде приложения к Рабочей программе

\***Календарно-тематическое планирование оформляется в виде приложения к рабочей программе.**

\***Циклограмма проведения традиционных мероприятий на учебный год и летнюю оздоровительную кампанию оформлены** в виде приложения к Рабочей программе

**3.5. Режим дня**

Для группы разрабатываются следующие виды режимов:

- Режим дня на холодный и теплый периоды года;
- Щадящий режим для детей после болезни, ослабленных;
- Адаптационный режим для детей, выехавших на дачу
- Летний режим
- Режим двигательной активности

\***Все Режимы** оформлены в виде приложения к Рабочей программе

**3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общественным программам- образовательным программам дошкольного образования»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи“.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения“
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и

требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.

12. Постановление Правительства РФ от 21 февраля 2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

13. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования».

14. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

### 3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

1. ФГОС комплексно-тематическое планир.(4-5 л.) Ср. гр. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016
2. ФГОС комплексно-тематическое планир. (5-6 л.) Ст. гр. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016

<b>Физическое развитие.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Т.Д.Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Москва Просвещение 1991.</li> <li>2. Н.Н.Кожухова,Л.А Рыжкова.Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях. Москва "Академия"2002</li> <li>3. Т.М Бондаренко Физкультурно оздоровительная работа с детьми 5 - 6 лет. Воронеж 2012</li> <li>4. О.Е.Громова Спортивные игры для детей Москва"Сфера"2002</li> <li>5. Г.А.Гришина Игры для детей на все времена Москва "Сфера"2008</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г.Т.Алифанова Петербурговедение для малышей от3-7 лет Санкт -Петербург "Паритет 2008</li> <li>2. И.А.Помораева, В.А.Позина .Формирование элементарных математических представлений (старшая группа).Мозайка-Синтез,2015-80с.</li> <li>3. Рабочие тетрадиб Дарья Денисова,Юрий Дорожин. Математика для дошкольниковб старшая группа.</li> <li>4. ЭОР –Помораева И.А.,Позина В.А:</li> <li>5. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Безопасность на улицах и дорогах Москва " АСТ-ЛТД 1997</li> <li>6. О.А. Соломенникова: «Радость творчества» (от 2до 7 лет).Мозайка-Синтез Москва 2008.</li> <li>7. Л.Ю. Павлова .</li> <li>8. Сборник Дидактических игр по Ознакомлению с окружающим миром.Мозайка-Синтез, москва 2016</li> <li>9. Л.Г,Горькова, А.В.Кочергина.Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Москва "Вако"2005</li> <li>10. А.И.Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в д\с . Москва ""Сфера" 2009</li> <li>11. ФГОС Математика в д/с. Раздаточный материал для детей 5-7 лет. Новикова В. П. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016</li> <li>12. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Павлова Л. Ю. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ"2016</li> </ol>

	<p>13. ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет Новикова В. П. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016</p> <p>14. ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет Новикова В. П.Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016</p> <p>15. ФГОС Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н. Е., Галимов О. П. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ"2016</p> <p>16. СД. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Соломенникова О. А. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016</p> <p>17. ФГОС Т.А Шорыгина: «Беседы о деревьях и кустарниках». Москва «Сфера» 2018г.</p> <p>18. ФГОС Т.А. Шорыгина: «Беседы о временах года». Москва «Сфера» 2017г.</p> <p>19. ФГОС Карпухина Н.А: «Реализация содержания образовательной деятельности 5-6 лет» Воронеж 2018г.</p> <p>20. ФГОС Кузнецова Е. М: «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет». Издательство Учитель 2020г.</p> <p>21. ФГОС Костюченко М.П: «Окружающий мир». Издательство Учитель, 2020г.</p> <p>22. Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва 2018.</p> <p>23. Сборник методических материалов, на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</p>
<b>Речевое развитие.</b>	<p>1. В.В.Гербова Занятия по развитию речи. старшая группа Москва "Мозаика-синтез"2009</p> <p>2. О.С.Ушакова, Е.М. Струнина Развитие речи с 5 до 6 Москва "Вента- Граф" 2007</p> <p>3. «Развитие речи в детском саду». В. В Гербова (Мозайка – Синтез Москва 2014).</p> <p>4. ФГОС Куцина Е; Созонова Н; Хрушкова Н: «Учимся пересказывать». Екатеринбург, Издательский дом «Литур». 2017г.</p> <p>5. ФГОС Карпухина Н.А: «Реализация содержания образовательной деятельности 5-6 лет» Воронеж 2018г.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Л.В.Куцакова нравственно - трудовое воспитание в д\с Москва "мозайка- синтез" 2008</p> <p>2. Социально - нравственное воспитание дошкольнтков.</p> <p>3. Москва "Мозайка - синтез"2012</p> <p>4. Г.Т.Алифанова Петербурговедение для малышей от3-7 лет Санкт -Петербург "Паритет 2008</p> <p>5. В.М.Бердник Ты и твоя Россия</p> <p>6. Н.Ф.Виноградова Воспитателю о работе с семьей Москва "Оникс"2012</p> <p>7. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности.</p> <p>8. Москва "Мозайка - синтез"2008</p> <p>9. О.Новиковская Умные пальчики 150 лучших игр и заданий для детей от 1-7 лет Санкт - Петербург "Сова "2007</p> <p>10. Н.М.Метенова.Родительские собрания в д\с Москва "Скрипторий"2008</p> <p>11. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа Дыбина О. В. Москва." МОЗАИКА -СИНТЕЗ" 2016</p> <p>12. ФГОС Карпухина Н.А: «Реализация содержания образовательной деятельности 5-6 лет» Воронеж 2018г.</p>
<b>Художественно-</b>	<p>1. Л..В Куцакова конструирование и ручной труд в д\с Москва " Мозайка - синтез "2008</p>

<b>эстетическое развитие.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа Москва "Сфера"2007</li> <li>3. .С.Комарова Занятия по изодеятельности старшая группа Москва "Мозаика - синтез" 2011</li> <li>4. О.А.Соломенникова : Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Мозаика-Синтез Москва 2008.</li> <li>5. Р.Г.Казакова Занятия по рисованию с дошкольниками Москва "Сфера"2008</li> <li>6. И.А.Лыкова художественный труд в д\с Экопластика. Москва "Сфера" 2009</li> <li>7. Лепка, Аппликация, Рисование : Д.Н. Колдина. Мозаика-Синтез 2015</li> <li>8.</li> </ol>
<b>Работа по приоритетному направлению. Русская культура</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. О.Л.Князева, М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуре Москва. "Сфера"2008</li> <li>2. Наш Вернисаж Чудечная писанка.Веселый городец. Золотая хохлома. Филимоновская игрушка. Небесная гжель. И.Д.Карагус 2007</li> <li>3. Искусство детям Мезенская Роспись И.Д.Карагус 2007</li> <li>4. Л.С. Куприна,Т.А.Бударина Приобщение детей к истокам русской народной культуре Санкт -Петербург "Детство- Пресс"2008</li> <li>5. Народные игры в детском саду Москва "Сфера" 2008</li> <li>6. О.А. Соломенникова : Радость творчества.Ознакомление детей с народным искусством. 2008.</li> <li>7. ФГОС Косарева В.Н: «Народная культура и традиции 3-7 лет». Издательство Учитель 2020г.</li> </ol>
<b>Работа по приоритетному направлению. Петербурговедение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В. К. Дмитриев «Санкт- Петербург», рассказы по истории города для детей. 4-е изд. СПб: Корона принт 2013г.</li> <li>2. Е. Лукин «Историческая азбука Санкт-Петербурга» Спб 2018г.</li> <li>3. Т.В. Иванюк, С.С. Акимов «Виват тебе Великий Град Петров! Типография феникс 2013г.</li> </ol>

### 3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
2. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
7. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
8. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В.Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
10. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
11. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

12. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
13. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
14. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка — Первого сентября, серия — Воспитание. Образование. Педагогика. Вып. 25).
15. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
17. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
18. Мид М. Культура и мир детства. – М., 1988.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
21. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
22. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
23. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
24. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
25. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
27. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
29. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
30. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
31. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство 32. «Национальное образование», 2015. – 116 с.
33. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
34. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
35. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
36. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
37. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
38. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.